

LA BOUCHERIE

Une boucherie située au centre de Mossoul,
Fait un grand tabac pour un patron étranger.
Sa femme et ses enfants festoient dans le quartier.
De nouvelles troupes fanatiques arrivent dans la foule,
Les pelotons d'exécution sont placés,
Les fusils braqués sur les cibles, le mur tâché,
Le sang dégoulinant dans la cité comme la bile.
Le lendemain à l'aube, la famille quitte la ville.
Le génocide a débuté ici, en Irak!

Ils enchaînent bombardement sur bombardement !
Bientôt il n'y aura plus aucun bâtiment
Mais après quoi est dû un tel embrasement ?
Pour cette folie il n'y a plus de traitement,
Le feu qui consume interminablement.
Des enfants qui en ce moment cherchent leurs parents
Des parents qui aujourd'hui cherchent leurs enfants.
Est-ce que leurs amours se retrouveront un jour ?
A force d'attendre, ça risque d'être lourd !

A la douane ils arrivent, des gosses on les prive
Ils leurs disent à plus tard, c'est quand ils arrivent
Les états font des camps, ça leur rappelle les clans
Papa retrouve maman et petit enfant
Ils iront jusqu'à risquer leurs êtres pour vivre
Pour avoir de la joie à en être ivres
Séparés, ils ne nous avaient rien demandés
Malmenés mais ils ne nous avaient rien faits
Alors la liberté au fond qui la connaît ?

Niccolo BISANTI, Marie-Sophie MUSARELLY-POLLARD, Thomas PAOLINO 2nd D3

Compositeur : TKZ, Instrumental pour Slam